



GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

PROGRAMME OUTCOME

DEPARTMENT OF NEPALI
HONOURS AND PROGRAMME

सन् २०१५ मा स्थापना भएको पेदोड सरकारी महाविद्यालयको नेपाली विभागमा नेपाली अनर्स र प्रोग्राम प्रारम्भदेखि नै सञ्चालन हुनथालेको हो। यो तीन वर्षे डिग्री र सिबिसिएस प्रणालीमा अध्ययन गराइन्छ। यी दुवै किसिमका प्रणालीमा आफ्नो आफ्नो पाठ्यक्रम तयार गरिएको छ। यी दुवै शैक्षिक दृष्टिकोणले विद्यार्थीहरूका निम्ति लाभदायक र महत्त्वपूर्ण रहेको देखिन्छ। स्नातक तहका विद्यार्थीहरूले प्राप्त गर्नुपर्ने सम्पूर्ण नेपाली विषय ज्ञान र गुणका कुराहरू यस प्रणाली र अध्ययनबाट सजिलै प्राप्त गर्न सक्छन्। नेपाली अनर्स र प्रोग्राम पाठ्यक्रमका उपलब्धिहरूलाई निम्न रूपमा पाउन सकिन्छ-

क. नेपाली अनर्स (NEPALI HONOURS):

१. आलोचकीय विश्लेषण (Critical Analysis)

नेपाली विभागका विद्यार्थीहरू नेपाली अनर्स अध्ययनको मध्य तथा अन्ततिर पुगेर एक सफल समीक्षक, साहित्यज्ञाता र भाषाविशेषज्ञ बन्न सक्छन्। उनीहरूले पठन पाठन गर्ने पाठ्यक्रम तथा शिक्षण प्रणालीको सहायताहरू विद्यार्थीहरू एक सफल र उत्कृष्ट समीक्षक बन्न सक्ने सम्भावना रहेको हुन्छ।

२. उन्नत अनुसन्धान कौशल (Advance Research Skill)


नेपाली सम्मानका विद्यार्थीहरूले अध्ययनको समयावधिमा तथा सम्मान समाप्त भएपछि एक उत्कृष्ट शोधार्थी बन्न सम्भावना देखिन्छ। नेपाली विभागको शिक्षण प्रणाली र विषयपरक अध्ययनले विद्यार्थीहरूलाई शोधकार्यको क्षेत्रमा उचित शोधार्थीको रूपमा तयार पार्ने क्षमता राख्दछ।


३. विषयगत विशेषज्ञता (Specialization)

नेपाली सम्मान पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूलाई कुनै एक निश्चित क्षेत्रमा अध्ययन गराउने व्यवस्था पनि प्रदान गरेको छ। जसको फलस्वरूप विद्यार्थीहरूले आ-आफ्नो रुचिअनुसार कुनै पनि विषयमा अध्ययन गर्न सक्ने र त्यही क्षेत्रमा आफु निपुण र विशिष्ट हुनसक्ने देखिन्छ।


CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG


Head
Department of Nepali
Government General Degree College
at Pedong


Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

४. सञ्चार कौशल (Communication Skills)

नेपाली विभाग सम्मानका विद्यार्थीहरू स्वयम् भा,मा दक्ष हुन्छन्। अझ नेपाली अनर्सको अध्ययनमार्फत् तिनीहरू नेपाली भाषा शुद्धसँग लेख्न, बोल्न र प्रयोग गर्न सक्षम बनेका हुन्छन्। यसैले नेपाली सम्मानका विद्यार्थीहरूका सञ्चार कौशल अथ उत्कृष्ट र शुद्ध भएर जान्छ।

५. ऐतिहासिक ज्ञान (Historical knowledge)

नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूले नेपाली भाषा र साहित्यका विभिन्न विषय सँगसँगै नेपाली भाषाको इतिहास, नेपाली साहित्यको इतिहास नेपाली समाज र संस्कृतिको इतिहास पनि विस्तारपूर्वक ध्यान गर्नुपर्ने हुनाले विद्यार्थीहरूमा नेपाली भाषा साहित्य समाज संस्कृति आदिको ऐतिहासिक ज्ञान अधिक रूपमा निम्ति अतिनै लाभदायक बन्दछ।

६. सांस्कृतिक अनि वैश्विक जागरूकता (Cultural and Global Awareness)

नेपाली अनर्सको पाठ्यक्रम र पठनपाठनको माध्यमबाट विद्यार्थीहरू नेपाली संस्कृति सँगसँगै अन्य केही संस्कृतिका विषयमा पठन-पाठन गर्ने हुनाले संस्कृतिका ज्ञान तिनीहरूलाई प्राप्त हुन्छ। यसका साथै साहित्य अध्ययन माध्यमद्वारा अन्य स्थान तथा देशका विषयमा पनि पठन पाठन गर्नुपर्ने हुनाले वैश्विक जागरूकता पनि प्राप्त गर्न सक्दछ।

७. नैतिक एवम् नागरिक जिम्मेवारी (Ethical and Civic Engagement)

नेपाली विभागका अनर्स पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरूमा नैतिक र नागरिक जिम्मेवारी बोध हुनसक्ने सम्भावना देखिन्छ। यसका माध्यमद्वारा तिनीहरू समाजमा आफ्नो जिम्मेवारी बुझ्न र लिनसक्ने क्षमता राख्दछ।

८. अनुकूलनशीलता (Adaptability)


नेपाली अनर्स अध्ययन गरेपछि समग्र विद्यार्थीहरूमा अनुकूलनशील हुन्छन्। भविष्यमा कुनै पनि क्षेत्रमा अनुकूल रूपमा सङ्गलन हुन सक्ने क्षमता राख्दछ।


ख. नेपाली सामान्य पाठ्यक्रम (NEPALI GENERAL/PROGRAMME):

१.आधारभूत ज्ञान (Fundamental Knowledge)


CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG


Head
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong


Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

नेपाली सामान्य तथा प्रोग्राम अध्ययन गर्ने विद्यार्थीहरूले एक स्नातक स्तरमा पाउनुपर्ने सम्पूर्ण तह र क्षेत्र ज्ञानका कुराहरू सजिलै प्राप्त गर्न सकिन्छ। यसका साथै नेपाली भाषा र साहित्यका विषयमा आधारभूत मौलिक ज्ञान प्राप्त गर्न सक्छ।

२. शोधपरक निपुणता (Research Skill) -

नेपाली जेनेरल लिएर पढ्ने विद्यार्थीहरूले पनि अनर्सका विद्यार्थीहरूले आफ्नो अध्ययनको माध्यमबाट शोधमूलक कार्यमा कौशलता प्राप्त गर्दछ र शोधकार्य गर्ने क्षमता राख्दछन्।

३. अध्ययनको फाँट (Breath of Study)-

नेपाली जेनेरलका अध्ययन क्षेत्र पनि अनर्सका झैं विशाल र गुणस्तरीय रहेको छ। विद्यार्थीहरू विभिन्न क्षेत्रमा अध्ययन गर्छन् र लाभान्वित बन्दछन्।

४. अन्तर्विषयक सम्बन्ध (Interdisciplinary Connection)

नेपाली जेनेरल विषयद्वारा नेपाली साहित्यमा मात्र अध्ययन नगराएर यसले नेपाली भाषा साहित्य संगसँगै अन्य भाषा साहित्यको पनि आधारभूत जानकारी प्रदान गराउँदछ। यसका साथै संस्कृति, समाज, इतिहास, समाज आदिको सामान्य ज्ञानको अध्ययन गराउने हुनाले विद्यार्थीहरूले यस क्षेत्रको जानकारी पनि प्राप्त हुन्छ।


५. विभिन्न कार्यक्षेत्रको तयारी (Preparation of Diverse Careers)


नेपाली जेनेरल अध्ययन गरेपछि स्नातक भएर विद्यार्थीहरू विभिन्न कार्यक्षेत्रमा संलग्न भएर आफ्नो रोजगारी उपार्जन गर्न सक्षम बन्न सक्नेछन्। यसका साथै सिर्जनात्मक लेखन, जनसञ्चार, शोध प्रतिवेदन, शैक्षिक पेसा, साहित्य सर्जक आदि बन्न सक्नेछन्।

निष्कर्षमा, नेपाली अनर्स र जेनेरल पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरूमा नैतिक र सामाजिक जिम्मावारीप्रति जागरूक गराउँदै तिनीहरूलाई शोधकार्य, सिर्जनात्मक लेखन कार्य विभिन्न क्षेत्रमा विभिन्न पेशा अपनाउने सक्ने, जनसञ्चारमा कार्यक्षमता बनाउने आदि क्षमता प्रदान गर्दछ।


CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG


Head
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong


Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

Department of Nepali

B. A. Honours & General Degree Course under 1+1+1 & CBCS System

Programme Outcomes (PSO)

The undergraduate programme of Nepali both three years degree and CBCS system provides academic flexibility to meet various needs of the students through learner -centric approach.


The following are the Programme Outcomes of B. A. Honours (Nepali) and General Degree Course: -


Nepali Hounours:

- Critical Analysis:** Honours students are expected to engage in more critical analysis of Nepali Language and Literature, interpretations, arguments and theories often at a level beyond what is expected in general courses.
- Advanced Research Skills:** Honours students often develop more advanced research skills, including the ability to conduct the research work, analyzing primary and secondary sources, synthesizing information and contribute new insights to the field.
- Specialization:** Honours programmes typically allow students to specialize in particular areas of Nepali language and literature, enabling them to develop expertise in their chosen areas of study.
- Communication:** The programmes often emphasize strong written and oral communication skills as students frequently write creative writings as poetry, stories, Plays, essays, reports writing and present findings.
- Historical Knowledge:** The students have a broad understanding of historical survey of Nepali Literature and language and its periods and themes as well as the ability to place them in context.
- Cultural and Global Awareness:** The Students often gain an appreciation for diverse cultures and perspective through the study of Nepali literature..


CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG


Head
Department of Nepali
Government General Degree College
at Pedong


Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

7. **Ethical and Civic Engagement:** The programmes may encourage students to reflect on ethical issues fostering civic and social responsibility and engagement.
8. **Adaptability:** The students often develop skills in adapting to new information and changing circumstances which are valuable in variety of careers.


Nepali General Course:

1. **Foundational Knowledge:** Nepali General courses provide students with a broad Knowledge about Nepali literature and language, offering a foundational discipline of Nepali literature and language.
2. **Research Skill:** Nepali general courses may include research writings and students may focus more on developing basic research skills such as finding and evaluating sources rather than advanced research methods.
3. **Breadth of Study:** General courses of Nepali may cover varieties of field exposing students to diverse cultures, literature, language.
4. **Interdisciplinary Connections:** Nepali General courses may explore connections and relation of Nepali language and literature among the other languages and literature such as Sanskrit, English, Hindi etc.
5. **Preparation of Diverse Careers:** Nepali General courses may prepare students for a different type of careers, research skills, communication skills, creative writings etc.

Overall, while both Honours and General Nepali Programmes aim to develop critical thinking, research skill and creative writing, Nepali honours courses specifically provides more specialized training knowledge for further higher study.


CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG


Head
Department of Nepali
Government General Degree College
at Pedong


Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

COURSE OBJECTIVES AND OUTCOME
DEPARTMENT OF NEPALI
GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE, PEDONG
NEPALI HONOURS AND GENERAL
COURSE UNDER 1+1+1 (3 years) SYSTEM

B.A. HONOURS COURSE UNDER 1+1+1 PATTERN

Year	Course Name & Code Title	उद्देश्य (Objective)	उपलब्धि (Course outcome)
I	Paper I नेपाली कविता	प्रस्तुत पाठ्यक्रममा नेपाली कविताका विस्तृत परम्परासहित केही उल्लेख्य प्राथमिककालीन कविता र कविहरूको काव्य प्रवृत्ति र काव्यकारिताको बारेमा जानकारी पाउँदछन्।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली कविताको शुरुआत कस्तो थियो, सुबानन्द दास, भानुभक्त आचार्य, मोतीराम भट्ट, लेखनाथ पौड्याल आदिका बारेमा जान्न पाएका छन्। उनीहरूले नेपाली कविताको जग र थालनीको बारेमा ज्ञान हासिल गर्दछन्।
I	Paper II नेपाली कथा र नेपाली नाटक	यस पाठ्यक्रम अन्तर्गत नेपाली कथा र नाट्य लेखनको पृष्ठभूमि र परम्परा अनि प्रमुख कथाकार र नाटककार आदिको विषयमा मूलभूत जानकारी र ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य रहेको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमानुसार विद्यार्थीहरू नेपाली कथा र नाटकको केही सैद्धान्तिक पक्ष सँगसँगै नेपाली नाटक र कथाको विभिन्न प्रवृत्ति र विशेषताहरूको ज्ञान आर्जन गरी कथा र नाटक लेखनकार्यमा आफु पनि संलग्न रहनसक्ने प्रबल सम्भावना रहेको छ।
II	Paper III साहित्य तत्व र नेपाली कविता	प्रस्तुत पाठ्यक्रममा साहित्यका आधारभूत सिद्धान्तहरू जस्तै साहित्य परिभाषा, काव्य प्रयोजन- काव्य हेतु, तत्व, रस, गुण, बिम्ब, प्रतीक आदि जस्ता कुराहरूको विशिष्ट ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। यसैगरी देवकोटादेखि हरिभक्त कटुवालसम्म आइपुग्दा नेपाली कविता प्रवृत्ति, स्थिति के कस्ता थिए भन्ने कुरा कुरा पनि पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूमा जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमानुसार विद्यार्थीहरूमा साहित्यका सिद्धान्तहरूमध्ये साहित्य हेतु, प्रयोजन, रस अलङ्कार, प्रतीक बिम्ब आदि जस्ता विषयमा आधारभूत जानकारी प्राप्त गरी यसलाई आफैले साहित्य सिर्जनामा प्रयोग गर्न क्षमता राख्न सक्छन्। यसका साथै नेपाली कविताका आधुनिक प्रवृत्ति, मान्यतासँगसँगै कविको काव्यकारिता र कविता लेखन कार्यमा आफै अग्रसर हुनसक्ने क्षमता प्रदान गर्दछ।
II	Paper IV नेपाली कथा लेखी आचामदेखि यता) र	यस पाठ्यक्रममा आधुनिक नेपाली कथाको विषय, प्रवृत्ति, पद्धति, प्रयोगसहित केही नेपाली उत्कृष्ट कथा र कथाकारको विषयमा जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। दोस्रो खण्डमा सामान्य भाषाविज्ञानका विभिन्न सैद्धान्तिक पक्ष र भाषाका	यस पाठ्याचर्को अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू आधुनिक नेपाली कथा र कथाकारको विषयमा जान्न बुझ्न सक्षम बन्न सक्नेछन्। दोस्रो खण्डको पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरू भाषा तथा भाषाविज्ञानको मूलभूत आधारहरू सन्तिलेसँग बुझ्न सक्षम अनि भाषाको प्रयोगमा सहजता र शुद्धता ल्याउनसक्ने क्षमता प्राप्त

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Head
Department of Nepali
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

	सामान्य भाषाविज्ञान	विभिन्न पक्षहरूको महत्वपूर्ण जानकारी हासिल गर्दछन्।	गर्दछन्।
III	Paper V साहित्य सिद्धान्त र प्रमुख वादहरू र समकालीन नेपाली कविता	प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूलाई साहित्यमा प्रचलित विभिन्न सिद्धान्तहरूको विषयमा जानकारी प्रदान गर्ने लक्ष्य राख्छ। यसका साथै समकालीन नेपाली कविताको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली कविताको स्थिति, प्रयोगबारे जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यचर्याको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरू साहित्यका विभिन्न सिद्धान्त र वादहरूको विषयमा धेरै महत्वपूर्ण जानकारी हासिल गर्न सक्छन्। साहित्य लेखनका लागि यसका आधारभूत ज्ञान बुझेर त्यसको प्रयोग गर्न सक्छन्। यसका साथै उनीहरूले समकालीन नेपाली कविता लेखन प्रवृत्ति विषयमा अवगत गराई कविता सिर्जनामा प्रेरित गर्ने क्षमता राख्दछन्।
III	Paper समकालीन नेपाली उपन्यास र आख्यानेतर नेपाली गद्य	यस पाठ्यक्रमले समकालीन नेपाली उपन्यास लेखनकार्यको विभिन्न स्वरूप, रूपभाव, प्रवृत्ति आदिसहित केही उपन्यास र उपन्यासकारहरूका बारेमा ज्ञान हासिल गर्ने उद्देश्य राख्दछ। यसका साथै नेपाली आख्यानेतर गद्य अन्तर्गत नेपाली निबन्धको स्वरूप विशेषता शैली आदिको जानकारी दिन्छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू साहित्यमा प्रचलित विभिन्न साहित्यिक सिद्धान्त तथा वादहरूको विषयमा जानकारी प्राप्त गर्न सक्षम बन्दछन्। साथै नेपाली निबन्ध र निबन्धकारहरूका विभिन्न प्रवृत्ति विशेषता स्वरूप शैली आदिको विषयमा ज्ञान प्राप्त गरी निबन्ध रचना गर्न आफै संलग्न हुनसक्ने क्षमता राख्न सक्छन्।
III	Paper VII नेपाली नाटक र नेपाली भाषा विज्ञान	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले केही प्रसिद्ध नेपाली नाटकहरू जस्तै बैकुण्ठ एक्सप्रेस, अनि देवराती रुन्छ, उसको घर, अस्वस्थामा हतोहः, टीका जस्ता नाटक र तिनका विषयमा समीक्षात्मक अध्ययन गराई यस विषयमा आधारभूत ज्ञान हासिल गर्छन्। यसका साथै नेपाली भाषाको उत्पत्ति, विकास परम्परा, शब्द दुकुटी, भाषिका, शब्दवर्ग व्याकरणिक कोटि आदिका बारेमा बुझाउने लक्ष्य राखेको छ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनले विद्यार्थीहरू विभिन्न नेपाली नाटक र नाटककारको विषयमा आवश्यक ज्ञान प्राप्त गरी नाट्यरचना अग्रसर हुन सक्छ। यसका साथै नेपाली भाषाका परम्परा, प्रयोग तथा भाषाको व्याकरणिक शुद्धसँग लेख्न सक्नेछन्। यसका साथै भाषाको शिक्षक बने विद्यार्थीलाई शुद्धसँग नेपाली सिकाउन सक्षम बन्नेछन्।
III	Paper VIII नेपाली साहित्यको इतिहास र प्रबन्ध काव्य, अनूदित काव्य र लोक साहित्य	यस पाठ्यक्रम विद्यार्थीहरूमा नेपाली साहित्यका विभिन्न विधाहरूको लेखन परम्पराको महत्वपूर्ण जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। साथै दोस्रो खण्डअन्तर्गत कुनै एक विषयमा विशिष्ट अध्ययन गराई त्यसको विशिष्ट जानकारी विद्यार्थीहरूमा प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली साहित्यको लेखन परम्परा, नेपाली प्रबन्ध काव्य, नेपाली अनूदित साहित्य, लोकसाहित्य आदिका बारे धेरै ज्ञान हासिल गरेर भविष्यमा अनुसन्धान कार्य गर्न सक्षम बन्नेछन्।

CO-ORDINATOR IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Head Department of Nepal Government General Degree College at Pedong

Officer-in-Charge Government General Degree College at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

III	MIL- प्रमुख भारतीय भाषा नेपाली	प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली भाषाको मौलिक र आधारभूत तथ्य विद्यार्थीमा प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। यसका साथै रचना लेखन कौशल बारे पनि लक्ष्य राखेको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली भाषाको मौलिक स्वरूप, व्याकरणिक ज्ञान हासिल गरी जीवनभर नेपाली भाषाको सरल शुद्ध र सहजसँग प्रयोग गर्न सक्छन्।
B.A. GENERAL COURSE UNDER 1+1+1 PATTERN			
I Yr Pt. I	Paper I नेपाली भाषाको परिचय	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूले नेपाली भाषाबारे सामान्य र आधारभूत तथ्य प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। यसका साथै व्याकरण, शब्दभण्डार, शब्दवर्ग, रचना लेखन कौशल बारे पनि शिक्षा दिने उद्देश्य लिएको छ।	यस पाठ्यक्रमको माध्यमबाट विद्यार्थीहरू भाषाको सामान्य स्वरूप, विशेषता र प्रकृति आदिका साथै नेपाली भाषाको परम्परा, भाषिक ज्ञान, शब्द प्रयोग, व्याकरणिक शुद्धाशुद्धि आदिबारे दक्ष भएर आफुले नै शुद्धसँग लेख्न र अरुलाई सिकाउन सक्दछ।
I Yr Pt. I	Paper II आख्यान नेपाली गद्य र नेपाली साहित्य इतिहास	यस पाठ्यचर्चाको उद्देश्य नेपाली आख्यानको गद्य अन्तर्गत नेपाली निबन्धको स्वरूप, विशेषता, शैली र परम्परा आदिको जानकारी दिन्छ। यसका साथै नेपाली गद्य, पद्य, नाट्य, निबन्ध, समालोचना आदिको इतिहासबारे ज्ञान दिलाउनु रहेको छ।	यस पाठ्यचर्चाको उद्देश्य नेपाली आख्यानको गद्य अन्तर्गत नेपाली निबन्धको स्वरूप, विशेषता, शैली र परम्परा आदिको जानकारी दिन्छ। यसका साथै नेपाली साहित्यको कालविभाजन गरी कुन कुन मोड उपमोड, चरण उपचरण केलाउँदै नेपाली गद्य, पद्य, नाट्य, निबन्ध, समालोचना आदिको इतिहासबारे ज्ञान पाएर त्यसलाई अपनाएर आफै लेखनमा सक्रिय रहन सक्छ।
I Yr Pt. I	Paper III नेपाली कविता (तेस्रो आयामपूर्व)	यस पाठ्यक्रममा विद्यार्थीहरूलाई तेस्रो आयामपूर्वका नेपाली कविताको प्रवृत्ति, स्थिति के कस्ता थिए भन्ने कुरा विद्यार्थीहरूमा जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। कविहरूका काव्यप्रवृत्ति शैली, शिल्प प्रवृत्ति के कस्तो छ भन्ने मूलभूत जानकारी विद्यार्थीहरूमा प्रदान गर्ने लक्ष्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू तेस्रो आयामपूर्वको नेपाली कविताको अवस्था, स्वरूप, परम्परा, विभिन्न पक्ष कविको काव्यकारिता आदिबारे जानकारी हासिल गर्न सक्छन्।
II Yr.	Paper IV साहित्य तत्व	प्रस्तुत पाठ्यक्रममा साहित्यका आधारभूत सिद्धान्तहरू जस्तै साहित्य परिभाषा, काव्य प्रयोजन- काव्य हेतु, तत्व, रस, गुण, बिम्ब, प्रतीक आदि जस्ता कुराहरूको विशिष्ट ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमानुसार विद्यार्थीहरूमा साहित्यका सिद्धान्तहरूमध्ये साहित्य हेतु, प्रयोजन, छन्द अलङ्कार, प्रतीक बिम्ब आदि जस्ता विषयमा आधारभूत जानकारी प्राप्त गरी यसलाई आफैले साहित्य सिर्जनामा प्रयोग गर्न दक्षता राख्न सक्छन्।
II Yr.	Paper V नेपाली कथा	यस पाठ्यक्रममा आधुनिक नेपाली कथाको विषय, प्रवृत्ति, पद्धति, प्रयोगसहित केही नेपाली उत्कृष्ट कथा र कथाकारको विषयमा जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययन गरेर विद्यार्थीहरूले केही नेपाली कथाको विश्लेषण, तत्व र विशेषताबारे विस्तृत जानकारी हासिल गर्दै तथा कथाकारको कथा लेखनगत तकनीकि ज्ञान हासिल गरेर सोहीअनुसारले कथा लेख्न सक्ने सम्भावना हुन्छ।

CO-ORDINATOR
IQAC

GOV. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

II	Paper VI नेपाली नाटक	यस पाठ्यचर्चामा विद्यार्थीलाई पाँच उत्कृष्ट नेपाली नाटकहरू मुकुन्द इन्दिरा, माया, वियोग, मसिनेको शङ्का, पाँच ऐतिहासिक एकाङ्कीको बारेमा समीक्षात्मक ज्ञान र जानकारी प्रदान गर्ने लक्ष्य रहेको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरू नाट्यसाहित्य क्षेत्रमा अधिक ज्ञान र तथ्यहरू प्राप्त गर्दछन्। यसका साथै नाट्यलेखन कौशल र नाट्यकर्मीको रूपमा कार्य गर्न प्रेरित र अप्रसर हुन्छन्।
III	Paper VII नेपाली कविता	यस पाठ्यक्रममा विद्यार्थीहरूलाई तेस्रो आयामपछिका नेपाली कविताको प्रवृत्ति, स्थिति के कस्ता थिए भन्ने कुरा विद्यार्थीहरूमा जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। कविहरूका काव्यप्रवृत्ति शैली, शिल्प प्रवृत्ति के कस्तो छ भन्ने मूलभूत जानकारी विद्यार्थीहरूमा प्रदान गर्ने लक्ष्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू तेस्रो आयामपश्चातको नेपाली कविताको अवस्था, स्वरूप, परम्परा, विभिन्न पक्ष कविको काव्यकारिता आदिबारे जानकारी हासिल गरेर आफैं कविता सिर्जना सक्छन्।
III	Paper VIII नेपाली उपन्यास	प्रस्तुत पाठ्यक्रममा केही प्रमुख उपन्यासहरू लगन, बलिबेदी, जुनेली रेखा र यन्त्रणा का बारेमा विश्लेषणात्मक अध्ययन गर्ने पद्धतिबारे जानकारी हासिल गर्न सक्छन्।	प्रस्तुत पाठ्यक्रममा केही प्रमुख उपन्यासहरूका बारे विभिन्न औपन्यासक तत्वहरू, स्वरूप आदिको जानकारी हासिल गरेर आफैं राम्रा राम्रा उपन्यास लेख्न सक्छन्।
III	MIL.प्रमुख भारतीय भाषा नेपाली	प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली भाषाको मौलिक र आधारभूत तथ्य विद्यार्थीमा प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। यसका साथै रचना लेखन कौशल बारे पनि लक्ष्य राखेको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली भाषाको मौलिक स्वरूप, व्याकरणिक ज्ञान हासिल गरी जीवनभर नेपाली भाषाको सरल शुद्ध र सहजसँग प्रयोग गर्न सक्छन्।

B.A. HONOURS AND PROGRAMME COURSE UNDER CBCS PATTERN

Sem	Course Name & Code Title	उद्देश्य (Objective)	उपलब्धि (Course outcome)
I	CC-1 नेपाली साहित्यको इतिहास	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको विद्यार्थीहरूलाई नेपाली साहित्यको ऐतिहासिक सर्वेक्षण र त्यसको विषय र क्षेत्रमा ज्ञान प्रदान गर्दछ।	यस पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली साहित्यको ऐतिहासिक क्रियाकलाप तथा विभिन्न विधाहरूको ऐतिहासिक विकासक्रमिक ज्ञान हासिल गर्न सक्षम बन्दछन्। नेपाली साहित्यका विभिन्न विधा जस्तै कविता कथा, उपन्यास, नाटक निबन्ध आदिको ऐतिहासिक क्रियाकलाप र दस्तावेजबारे ज्ञान प्राप्त गर्न सक्छन्।
I	CC-2 नेपाली कविता	प्रस्तुत पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरूलाई नेपाली कवितासम्बन्धी आधारभूत ज्ञान कविताको अर्थ, परिभाषा रूपरेखा आदि सम्बन्धी ज्ञान प्रदान गरिनेछ। यसका साथै विभिन्न नेपाली कविता र कविको विषयमा महत्त्वपूर्ण जानकारी।	यस पाठ्यक्रमको उपलब्धिको रूपमा विद्यार्थी विशिष्ट ज्ञान र अवधारणाहरू बुझ्न सक्षम बन्दछ। यसका साथै नेपाली कविताका विभिन्न उत्कृष्ट कवि र कविताको महत्त्वपूर्ण जानकारी पनि प्राप्त गर्न सफल बन्दछ।

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

II	CC-3 साहित्य तत्त्व	साहित्यको केही सैद्धान्तिक पक्षलाई यस पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूमा जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। जसमध्ये काव्यहेतु काव्य प्रयोजन छन्द अलङ्कार आदिको विषयमा आधारभूत ज्ञान प्रदान गर्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमका माध्यमद्वारा विद्यार्थी साहित्य तत्त्वको विषयमा अधिक रूपमा ज्ञान र बुझ्न सक्षम बन्दछन्। यसका साथै साहित्यिक तत्त्वहरूको महत्त्व र साहित्यमा यसको प्रयोग व्यावहारिक रूपमा प्रस्तुत गर्न सकिन्छ।
II	CC-4 प्रमुख साहित्यिक सिद्धान्त र वादहरू	साहित्यका अनेकौँ सिद्धान्तहरू छन् जसमध्ये केही प्रमुख साहित्य सिद्धान्त जस्तै अलङ्कारवाद, शास्त्रीयतावाद स्वच्छन्दतावाद, प्रगतिवाद, नारीवाद आदिको विषयमा यस पाठ्यक्रममा जानकारी प्रदान गर्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरूले साहित्यका महत्त्वपूर्ण वाद र सिद्धान्तहरू ज्ञान र बुझ्न सक्षम बनेर त्यसलाई साहित्य लेखनमा प्रयोग गर्न सक्षम बन्दछन्।
II	AECC-2 नेपाली भाषा व्याकरण र रचना	प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली विषय पढ्ने र अन्य विषय पढ्ने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई नेपाली भाषा र व्याकरणको ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	पाठ्यक्रमको अध्ययन गरेपश्चात् विद्यार्थीहरू नेपाली भाषाको प्रयोगमा शुद्धता र सरलता ल्याउन सक्षम बन्दछन्। यसका साथै भाषा व्यवहारिक रूपमा प्रयोग गर्नसक्ने क्षमता राख्दछन्।
III	CC-5 सामान्य भाषाविज्ञान	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले नेपाली सम्मानका विद्यार्थीहरूलाई भाषिक सिद्धान्त तथा साधारण भाषाविज्ञानको क्षेत्रमा आवश्यक र आधारभूत ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	साहित्य सँगसँगै भाषाको सामान्य ज्ञान अनि आवश्यक छ र भाषा सैद्धान्तिक ढाँचा र मूल्यबारे आवश्यक ज्ञान प्राप्त गर्न सक्षम भई त्यसलाई व्यवहारिक रूपमा प्रयोग गर्न विद्यार्थी सक्षम बन्दछन्।
III	CC-6 नेपाली कथा	नेपाली कथाको स्वरूप र आधुनिक नेपाली कथाको विभिन्न आयामसहित केही उत्कृष्ट कथा र कथाकारहरू जस्तै फाल्गु आगो परिवन्दा माछाको मोल रातभरि हुरी चलयो इत्यादिको ज्ञान र जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य यस पाठ्यक्रमले राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको उपलब्धि हेर्दा विद्यार्थीहरू नेपाली आधुनिक कथाको स्वरूप र आयाम सँगसँगै केही नेपाली कथा र कथाकारको कथागत प्रवृत्तिबारे अधिक रूपमा जानकारी प्राप्त गरेर आफै पनि कथा लेख्न सक्षम बन्दछन्।
III	CC-7 नेपाली उपन्यास	आधुनिक नेपाली उपन्यासको पृष्ठभूमि, विकास, स्वरूप र तत्त्वहरूसहित केही उत्कृष्ट नेपाली उपन्यास र उपन्यासकारहरूको विषयमा महत्त्वपूर्ण ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरू आधुनिक नेपाली उपन्यासका हरेक कुरामा ज्ञान सक्षम बन्दछन्। यसका साथै विभिन्न नेपाली उपन्यास र उपन्यासकारबारे पनि ज्ञान प्राप्त गर्न सफल बन्दछन्।
III	SEC-I A रचना लेखन (Hons. & Prog. Combined)	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले विद्यार्थीको भाषिक सिप र लेखनलाई प्रबल बनाउन सहायता गर्दछ। नेपाली भाषामा रचनाहरू के कस्तो लेखिन्छन् भन्ने कुरालाई निपुणता प्रदान गर्ने यसको उद्देश्य रहेको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूले नेपाली भाषामा विभिन्न किसिमका रचनात्मक लेखहरू लेख्ने जान्ने हुन्छन्। यसका साथै विज्ञापन लेखन, संवाद लेखन, पत्र लेखन निबन्ध लेखन प्रतिवेदन संवाद लेखन आदि कुरामा स्तरीय रूपमा प्रशिक्षित भएर निस्कन सक्षम बन्दछन्।
IV	CC-8 नेपाली निबन्ध	यस पाठ्यक्रमले नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूलाई निबन्धको परिभाषा, प्रकार र स्वरूपसँगसँगै नेपाली निबन्धको ऐतिहासिक सर्वेक्षण तथा केही प्रमुख	प्रस्तुत पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरूमा निबन्धको सैद्धान्तिक पक्ष, इतिहास र नेपाली निबन्ध र निबन्धकारहरूका निबन्धकारिता तथा विभिन्न किसिमका प्रवृत्तिहरूको ज्ञान

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

		नेपाली निबन्ध र निबन्धकारहरूको बारेमा जानकारी दिने चेष्टा गरिनेछ।	प्राप्त गर्नेछन्।
IV	CC-9 नेपाली भाषा अध्ययन	नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूलाई नेपाली भाषाको वैज्ञानिक आधार, मौलिकता र अन्य जानकारी प्रदान गर्ने हेतुले यो पाठ्यक्रम तयार पारिएको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमानुसार नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूलाई नेपाली भाषाको वैज्ञानिक आधार, प्रक्रिया र विभिन्न सैद्धान्तिक मान्यताहरूको विषयमा ज्ञान सक्षम बन्नेछन्। यसका साथै विद्यार्थीहरूले नेपाली व्याकरणिक तत्त्वहरू ठिकसँग जानेर भाषा प्रयोग गर्न जानेर लाभान्वित हुनेछन्।
IV	CC-10 समकालीन नेपाली कविता	समकालीन नेपाली कविताबारे बहुमूल्य र आधारभूत जानकारी सँगसँगै कविताको अर्थ, परिभाषा, धारणा र प्रवृत्तिहरूको ज्ञान अनि केही कवि र कविताका प्रवृत्ति र आवामहरूबारे गहनरूपले जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य यस पाठ्यक्रमले राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरू कविताको केही सैद्धान्तिक पक्षसँगसँगै नेपाली समकालीन कवि र कविताका प्रवृत्ति, आयाम, स्वर र मूल्यहरूको ज्ञान गर्न सक्षम बन्दछ। यसका साथै कविता लेखनमा अग्रसर हुन पनि यस पाठ्यक्रमको सहायताद्वारा सक्षम देखिन्छ।
IV	SEC-2B जनसञ्चार	आजको समयमा जनसञ्चार अतिनै आवश्यक बनेको छ। प्रस्तुत पाठ्यक्रमले जनसञ्चारको सैद्धान्तिक पक्ष, कार्य, क्षमता, स्वरूप, प्रकार र फाइदा-बेफाइदाबारे विद्यार्थीहरूलाई जानकारी दिने र यस क्षेत्रमा तालिम प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछन्।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू जनसञ्चारका विभिन्न सैद्धान्तिक पत्र र विशेषताबारे ज्ञान सक्षम बन्नेछन्। यसका साथै उनीहरूले भविष्यमा जनसञ्चारलाई आफ्नो पेशाको रूपमा अपनाउन पनि सफल बन्नेछन्।
V	CC-11 नेपाली समालोचना	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूलाई समालोचनाको अर्थ स्वरूप, परिभाषा जस्ता सैद्धान्तिक पक्ष र नेपाली समालोचनाका विकासक्रमको सर्वेक्षण अनि केही मुख्य मुख्य समालोचक र समालोचनाको प्रवृत्तिहरूको चर्चा गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू समालोचनाको केही सैद्धान्तिक पक्ष ज्ञान सक्षम बन्नेछन्। यसका साथै नेपाली समालोचना र समालोचकबारे जानकारी प्राप्त गर्न सक्षम भएर आफै पनि एक सफल समालोचक बन्न सक्छन्।
V	CC-12 नेपाली नाटक र एकाङ्की	यो पाठ्यक्रम नाटक र एकाङ्कीको सैद्धान्तिक स्वरूपबारे आधारभूत तथ्य प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ। राख्दछ। नेपाली नाटक र एकाङ्कीको विकासक्रम अनि केही प्रमुख नाटक र नाटककारहरूको नाट्यप्रवृत्तिहरूको जानकारी विद्यार्थीलाई उपलब्ध गराउने लक्ष्य राख्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरू नाटक र नाट्यक्रममा सैद्धान्तिक आधार र अभिनयकला जाने सिकने अवसर पाउँदछन्। यसका साथै नेपाली नाटकको परम्परा र केही नाटक र नाटककारहरूको प्रवृत्तिगत विशेषताहरूबारे जानकारी हासिल गर्दछन्।
V	DSE-1A नेपाली भाषा साहित्यमा चलेका प्रमुख वादहरू	नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूमाझ प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली भाषा र साहित्यमा चलेका विभिन्न वाद तथा सिद्धान्तहरूका बारेमा महत्वपूर्ण ज्ञान उपलब्ध गराउने उद्देश्य राख्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययन गरेर नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरू नेपाली साहित्यमा पहिलेदेखि हालसम्म चलेका वाद तथा आन्दोलनहरूका बारेमा जानकारी प्राप्त गरी तिनलाई व्यवहारिक रूपमा प्रस्तुत गर्ने क्षमता राख्दछ।

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

V	DSE-2A नेपाली समाज र संस्कृति	प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूमा नेपाली समाज र संस्कृतिबारे विभिन्न किसिमका क्रियाकलाप, मान्यता र प्रवृत्तिहरूको जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरू प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा नेपाली संस्कृति र समाजको आधारभूत तथ्यहरू जान्ने र त्यसलाई पुनः समाजमा जीवित राख्ने, बुझ्ने, जोगाएर राख्ने कार्यमा सक्षम बन्न सक्नेछन्।
VI	CC-13 नेपाली प्रबन्धकाव्य	प्रस्तुत पाठ्यक्रममा नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूलाई नेपाली प्रसिद्ध महाकाव्य र खण्डकाव्य र काव्यकारहरूको विषयमा विस्तृत जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य रहेको देखिन्छ।	यस पाठ्यक्रमानुसार विद्यार्थीहरूलाई प्रबन्धकाव्यक अर्थ र परिभाषा --बारे पोख्त बनाएर नेपाली प्रबन्धकाव्य र काव्यकारहरू जस्तै लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा र उनको सुलोचना, लेखनाथ पौड्याल र उनको तरुण तपसी, बालकृष्ण सम र उनको आगो र पानी, अगमसिंग गिरीको याद इत्यादिको महत्वपूर्ण प्रवृत्ति र काव्यकारिताको मूलतः ज्ञान आर्जन गर्न सक्नेछन्।
VI	CC-14 नेपाली लोकसाहित्य	प्रस्तुत पाठ्यक्रम विद्यार्थीहरूमा लोकसाहित्यको सैद्धान्तिक पक्ष अनि नेपाली लोकसाहित्यका विभिन्न विशेषता, स्वरूप, प्रकार आदिको महत्वपूर्ण जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूमा यस पाठ्यक्रमले लोकसाहित्यबारे सैद्धान्तिक र व्यावहारिक ज्ञान सङ्कलन गर्न महयोग गर्दछ। यसका साथै लोकसाहित्यको माध्यमद्वारा नेपाली जातिको ऐतिहासिक जानकारी प्राप्त गर्न सक्षम तुल्याउँदछ।
VI	DSE- 3 B नेपाली समालोचनाका सैद्धान्तिक आधारहरू	प्रस्तुत पाठ्यक्रम नेपाली अनर्सका विद्यार्थीहरूमा वर्तमानमा प्रचलित साहित्यिक सिद्धान्त जस्तै उत्तरआधुनिकतावाद, नारीवाद, विनिर्माणवाद, संरचनावाद आदिको सैद्धान्तिक मूल्य मान्यता र त्यसका व्यावहारिक प्रयोग साहित्य सृजनामा गर्न अग्रसर र प्रेरित गर्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको पढ्नेले गर्दा विद्यार्थीहरूले विश्वमा चलेका समसामयिक साहित्यिक सिद्धान्तहरू जस्तै उत्तरआधुनिकता, नारीवाद उत्तरऔपनिवेशिकता संरचनावाद आदिको समयानु अद्यतन रहनेछन्। विश्वमा चलेका साहित्य प्रणाली र सिद्धान्तलाई बुझेर आफैले त्यसमुताबिक लेख्न र बुझ्न सक्षम बन्नेछन्।
VI	DSE- 4B नेपाली अनुवाद साहित्य	प्रस्तुत पाठ्यक्रम विद्यार्थीहरूमा अनुवादको सैद्धान्तिक पक्ष सँगसँगै अनुवादका प्रणाली, पद्धति र प्रयोगबारे तालिमयुक्त ज्ञान प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	आजको युगमा अनुवाद एउटा यस्तो माध्यम बनेको छ जसमा प्रत्येक क्षेत्रमा यसको आवश्यकता पर्दछ। फलस्वरूप यस पाठ्यक्रमद्वारा विद्यार्थीहरूले अनुवादका हरेक पक्षबारे जानकारी प्राप्त गरी आफै एक दक्ष अनुवादक हुनसक्ने क्षमता प्राप्त गर्दछ।
I	DSC-1 नेपाली नाटक	नेपाली नाटकको सैद्धान्तिक पक्ष र सैद्धान्तिक सर्वेक्षणसहित केही प्रमुख नाटक र नाटककारहरूको विशेषता प्रवृत्ति र नाट्यकारिताको चर्चा गरी नाट्यलेखन कार्यप्रति अग्रसर गराउने उद्देश्य राख्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरू नाट्यसाहित्य क्षेत्रमा अधिक ज्ञान र तथ्यहरू प्राप्त गर्दछन्। यसका साथै नाट्यलेखन कौशल र नाट्यकर्मीको रूपमा कार्य गर्न प्रेरित र अग्रसर हुन्छन्।
I	LCC I A नेपाली	सामान्य नेपाली व्याकरणको परिचर्चा भएको प्रस्तुत पाठ्यचर्या व्याकरणको ज्ञानको कमी भएका	यस पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरू एक आधारभूत नेपाली व्याकरणको नियम र प्रणालीहरू सिक्न सक्षम

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

	व्याकरण र रचना	विद्यार्थीहरूलाई व्याकरणिक ज्ञान प्रदान गर्ने र नेपाली भाषा शुद्ध रूपमा प्रयोग गराउने उद्देश्य राख्दछ।	बन्दछन्। यसका साथै नेपाली भाषाको शुद्धिकरणमा योगदान दिन सक्नेछन्।
I or III	GE-1A नेपाली भाषाको परिचयात्मक अध्ययन	प्रस्तुत पाठ्यक्रम विद्यार्थीहरूमा नेपाली भाषाको प्रयोगमा कुशलता र शुद्धता दर्शाउने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली भाषाको मौलिक र आधारभूत तथ्यहरू जान्न सक्षम बन्दछ। साथै नेपाली भाषा कुशलता र शुद्धताका साथ प्रयोग गर्न क्षमता प्राप्त गर्दछन्।
II or IV	GE- 2A नेपाली समाज र संस्कृति	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरूलाई नेपाली समाज र संस्कृतिको विषयमा केही सैद्धान्तिक र केही व्यवहारिक ज्ञान र तथ्यहरू सहजपूर्वक प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको सहायताद्वारा अन्य विषयमा अनर्स पढ्ने विद्यार्थीहरू नेपाली संस्कृति र समाजको अध्ययन गर्ने अवसर प्राप्त गरी यसका सैदादन्तिक र व्यावहारिक ज्ञान प्राप्त गरी यसलाई समाजमा यथावत् प्रयोग गर्ने प्रेरणा प्राप्त गर्दछ।
II	DSC-2 नेपाली कविता	यस पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरूलाई नेपाली कविताको केही सैद्धान्तिक पक्ष, ऐतिहासिक सर्वेक्षण र केही मुख्य नेपाली कविता र कविताका परिचयात्मक अध्ययनसहित त्यसका प्रवृत्ति र काव्यकारिताबारे मूलभूत र आधारभूत तथ्यहरू प्रदान गरिने उद्देश्य राखिन्छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली कविताका तत्त्वहरू, परम्परा, मान्यता प्रवृत्ति कवि र कविताबारे आधारभूत तथ्यहरू जान्न सक्षम बन्नेका साथै कविता सृजनकार्यमा पनि संलग्न हुनेछन्।
II	AECC-2 नेपाली भाषा व्याकरण र रचना	प्रस्तुत पाठ्यक्रमद्वारा नेपाली भाषाका मौलिक कुराहरू, विशेषता, शब्दवर्ग, व्याकरणिक कोटि आदिको जानकारी विद्यार्थीहरूमा प्रदान गर्ने लक्ष्य लिएको छ।	यस पाठ्यक्रमको माध्यमद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली भाषाको मौलिक कुराहरूको जान्न सक्षम बन्दछ साथै नेपाली भाषालाई सहजपूर्वक प्रयोग गर्न सक्षम बन्नसक्ने सम्भावना देखिन्छ।
III	DSC-3 नेपाली कथा	प्रोग्रामका विद्यार्थीहरूलाई पठन-पाठन गराइने यस पाठ्यक्रमले नेपाली कथाको तथ्य, ऐतिहासिक सर्वेक्षण, मुख्य प्रवृत्ति र केही नेपाली कथा र कथाकारका बारेमा उत्कृष्ट जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको सहायताद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली कथाका सैद्धान्तिक, ऐतिहासिक पक्षबारे आधारभूत तथ्यहरू बुझ्न सक्षम बन्दछन्। साथै नेपाली कथा र कथाका विषयमा जानकारी प्राप्त गरी लेखन कार्यमा अग्रसर बन्न सक्नेछन्।
III	LCC-1 B नेपाली गद्याख्यान	पाठ्यक्रम विद्यार्थीहरूमा केही प्रसिद्ध नेपाली आख्यानहरू जस्ता बडा दिन, होइ च्याङ्बा, मने, तर कहिले आदिबारे विस्तृत जानकारी गराउने लक्ष्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययन विद्यार्थीहरूमा केही नेपाली आख्यान र आख्यानकारबारे विस्तृत तथ्य र जानकारी प्राप्त गर्ने क्षमता प्राप्त गर्नेछ।
IV	DSC-4 नेपाली उपन्यास	यस पाठ्यक्रमको मुख्य उद्देश्य हो उपन्यासको सैद्धान्तिक परिचयसहित नेपाली उपन्यासको विकासक्रम र प्रवृत्तिहरू सँगसँगै केही उत्कृष्ट उपन्यास बारे विद्यार्थीहरूलाई ज्ञान प्रदान गर्नु।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली उपन्यासको सैद्धान्तिक र ऐतिहासिक पक्षका साथै केही नेपाली उपन्यास र उपन्यासकारबारे विस्तृत जानकारी प्राप्त गर्न सफल बन्नेछन्।

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong



सत्यमेव जयते

GOVERNMENT OF WEST BENGAL

Office of the Principal

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

DIST. KALIMPONG – 734311

Website: www.pedongcollege.in

E-Mail: pedong.govt.college@gmail.com

V	DSE-1A नेपाली साहित्यिक पत्र-पत्रिका	यो पाठ्यक्रम विद्यार्थीहरूमा नेपाली साहित्यिक पत्र-पत्रिकाको केही सैद्धान्तिक पक्ष, इतिहासको सर्वेक्षणका साथै साहित्यमा यसको योगदान र महत्त्व आदिको विस्तृत जानकारी प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछ।	यस पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली पत्र-पत्रिकाका विभिन्न सैद्धान्तिक पक्ष, विकासक्रम र हित्यमा यसको योगदाबारे उचित ज्ञान र तथ्य प्राप्त गर्न सक्षम बन्दछ। यसका साथै विद्यार्थीले पत्र-पत्रिकाको प्रकाशन, लेखन कार्यमा अग्रसर बन्न सक्दछ।
VI	DSE-2B नेपाली निबन्ध	प्रस्तुत पाठ्यक्रम विशेष गरी निबन्धको सैद्धान्तिक पक्ष, परम्परा आदिसहित नेपाली निबन्ध र निबन्धकारको प्रवृत्ति, मान्यता र निबन्धकारिता आदिको विशिष्ट जानकारी प्रदान गर्ने लक्ष्य लिएको छ।	पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू निबन्धको विभिन्न सैद्धान्तिक पक्ष नेपाली निबन्धको परिचय र इतिहाससँगै नेपाली निबन्ध र निबन्धकारका विषयमा विभिन्न तथ्य र शिल्प हासिल गरी आफु लाभान्वित बन्न सक्नेछन्।
V	SEC-1A रचना लेखन	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले विद्यार्थीको भाषिक सिप र लेखनलाई प्रबल बनाउन सहायता गर्दछ। नेपाली भाषामा रचनाहरू के कस्तो लेखिन्छन् भन्ने कुरालाई निपुणता प्रदान गर्ने यसको उद्देश्य रहेको छ।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमले विद्यार्थीहरूले नेपाली भाषामा विभिन्न किसिमका रचनात्मक लेखहरू लेख्ने जाने हुन्छन्। यसका साथै विज्ञापन लेखन, संवाद लेखन, पत्र लेखन निबन्ध लेखन प्रतिवेदन संवाद लेखन आदि कुरामा स्तरीय रूपमा प्रशिक्षित भएर निस्कन सक्षम बन्दछन्।
SEM V	GE 2B नेपाली निबन्ध	प्रस्तुत पाठ्यक्रम विशेष गरी निबन्धको सैद्धान्तिक पक्ष, परम्परा आदिसहित नेपाली निबन्ध र निबन्धकारको प्रवृत्ति, मान्यता र निबन्धकारिता आदिको विशिष्ट जानकारी प्रदान गर्ने लक्ष्य लिएको छ।	पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू निबन्धको विभिन्न सैद्धान्तिक पक्ष नेपाली निबन्धको परिचय र इतिहाससँगै नेपाली निबन्ध र निबन्धकारका विषयमा विभिन्न तथ्य र शिल्प हासिल गरी आफु लाभान्वित बन्न सक्नेछन्।
VI	SEC 2B जनसञ्चार	आजको समयमा जनसञ्चार अति आवश्यक बनेको छ। प्रस्तुत पाठ्यक्रमले जनसञ्चारको सैद्धान्तिक पक्ष, कार्य, क्षमता, स्वरूप, प्रकार र फाइदा-बेफाइदाबारे विद्यार्थीहरूलाई जानकारी दिने र यस क्षेत्रमा तालिम प्रदान गर्ने उद्देश्य राख्दछन्।	प्रस्तुत पाठ्यक्रमको अध्ययनद्वारा विद्यार्थीहरू जनसञ्चारका विभिन्न सैद्धान्तिक पत्र र विशेषताबारे ज्ञान सक्षम बन्नेछन्। यसका साथै उनीहरूले भविष्यमा जनसञ्चारलाई आफ्नो पेशाको रूपमा अपनाउन पनि सफल बन्नेछन्।
VI	GE-1A (Prog) नेपाली कथा	यस पाठ्यक्रमानुसार विद्यार्थीहरूमा कथाको अर्थ, परिभाषासहित केही नेपाली कथा र कथाकारको परिचय र प्रवृत्तिहरूको अध्ययन गराउने लक्ष्य छ।	यस पाठ्यक्रमको सहायताद्वारा विद्यार्थीहरू नेपाली कथाका सैद्धान्तिक, ऐतिहासिक पक्षबारे आधारभूत तत्वहरू बुझ्न सक्षम बन्दछन्। साथै नेपाली कथा र कथाका विषयमा जानकारी प्राप्त गरी लेखन कार्यमा अग्रसर बन्न सक्नेछन्।

CO-ORDINATOR
IQAC

GOVT. GENERAL DEGREE COLLEGE AT PEDONG

Principal
Department of Nepal
Government General Degree College
at Pedong

Officer-in-Charge
Government General Degree College
at Pedong